MappeMonde

LE RENDEZ-VOUS DES ACCENTS FRANCOPHONES

MARS 2021

Allons-y franco !

vivre les cultures

INSTITUT FRANÇAIS Tunisie

Le port du masque est obligatoire, prise de température à l'entrée et gel hydroalcoolique à disposition

Institutfrancais-tunisie.com

Allons-y franco !

LE RENDEZ-VOUS DES ACCENTS FRANCOPHONES
MARS 2021

Mappemonde, le Rendez-vous des accents francophones retrouve sa place en Mars et encadre cette programmation qui ouvre la route vers le sommet de la Francophonie, prévu à Djerba en novembre prochain.

L'occasion d'une collaboration unique avec l'ambassade du Sénégal en Tunisie, sous le titre *Quelle Humanité pour demain ?* du 26 mars au 2 avril.
Une scène ouverte aux idées et aux artistes francophones, un hommage aux pères fondateurs de la francophonie et l'accueil du spectacle Multiple(s) du chorégraphe Salia Sanou.

Allons-y franco ! s'exclamait Christiane Taubira en mars 2019 lors du Forum de la francophonie co-organisé avec l'Alliance Française... un appel convaincu, dynamique et entrainant que nous reprenons bien volontiers pour ouvrir le bal des manifestations qui jalonneront cette année de préparation du sommet de Djerba.

Mais Mars c'est aussi la journée internationale des droits des femmes, que nous marquerons, cette année encore par un bel évènement Digital(E) le Forum de l'innovation au féminin, co-construit avec la French Tech Tunisie en partenariat avec Next Women. Il sera l'occasion d'accueillir l'écosystème innovant féminin venu de toute la Tunisie du 8 au 10 mars dans le cadre d'un salon, autour de tables rondes et avec la remise de trois prix pour saluer chaque jour une initiative singulière.

Doucement et prudemment, nous reprenons une programmation en présentiel, tout en maintenant la possibilité pour nos publics de nous suivre à distance....En pariant sur l'amélioration prochaine de la situation, une ré-ouverture des frontières et la possibilité de retrouver l'IFT bruissant de vos présences et de celles de nos invités d'ici et d'ailleurs.

Dans l'attente de vous retrouver !

Sophie Renaud
Directrice de l'Institut français de Tunisie

08.03 | **15H00** | **Gratuit** | **Médiathèque / Espace autoformation**

CULTURETHÈQUE

LAB Numérique : Initiation à Culturethèque, bibliothèque numérique

Culturethèque ! KEZAKO ?

Vous serez accompagnés sur Culturethèque dès la saisie de vos identifiants jusqu'à la consultation des documents sur la bibliothèque numérique.

12.03 | **15H00** | **Gratuit** | **Médiathèque / Espace autoformation**

ATELIERS PLAYSTATION 4

Le vendredi c'est PlayStation 4 : au bal des manettes de PlayStation 4, venez masqués, Les mains désinfectés, à la ronde des rencontres du vendredi, vous gagnerez en Levels tout protégés.

12.03 | **14H45** | **Diffusion de la finale en direct sur la page FB de l'IFT**

CONCOURS D'ÉLOQUENCE

Organisé conjointement par le service de coopération éducative et le bureau du livre et des médiathèques

« La vie nous donne toujours une autre chance. Elle s'appelle demain... » Paul Fort, poète et dramaturge français.
Cette citation résonne en chacun de nous en cette période si particulière. Comment envisagez-vous votre avenir proche : solitaire, solidaire ?

60 collégiens et lycéens des établissements des réseaux AEFE et labélisés FrancÉducation vont concourir dans 2 catégories distinctes.

08-10.03 | **16H00** | **Gratuit** | **En présentiel et en ligne**

JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES

digital(E)

Forum de l'innovation au féminin en Tunisie

A l'occasion de la Journée internationale des droits des femmes et dans la lignée des précédents évènements tels que *Visez la Lune* en 2019 et *Over-Fifty* en 2020, l'Institut français de Tunisie souhaite mettre la lumière sur les faiseuses d'innovation 3.0, les entrepreneuses tunisiennes innovantes de demain.

Avec pour ambition d'offrir un espace d'échange, de visibilité et de réflexion à des femmes inspirées et inspirantes, l'**Institut français de Tunisie** en partenariat avec la **French Tech Tunisie** et **The NextWomen** propose ***«Digital(E) - le Forum de l'innovation au féminin»***.

Le digital est aujourd'hui une opportunité pour les femmes, et plus particulièrement pour les entrepreneures et intrapreneures. Outil d'autonomisation et de responsabilisation, les femmes tunisiennes s'approprient le digital quotidiennement pour innover et redistribuer les rôles. Qu'il soit vecteur de communication ou fonction cœur de métier, le digital est aujourd'hui au centre de la réflexion et nourrit l'innovation.

Au programme :

- **Salon à la rencontre des initiatives innovantes portées par des femmes dans le digital**
- **Tables rondes sur le rôle des femmes dans l'innovation**
- **Réseautage**
- **Séances de pitchs par les entrepreneuses**
- **Prix dédiés aux femmes innovantes Digital(E) 2021**

digital(E)
FORUM DE L'INNOVATION AU FÉMININ
8▸10MARS2021

13.03 | **9H-18H30** | **Gratuit** | **En ligne**

FOCUS CINEMA AU FEMININ

Ateliers organisés par la Société **Madame Prod, l'IFT , le Goethe-Institut et la fondation Drosos pour Le Cinema Au Féminin**

9H à 13H - Atelier de postproduction : présentation des différentes étapes de post-production d'un film (montage image, montage son, création de musique du film, mixage son, étalonnage du film, sortie de la copie 0).

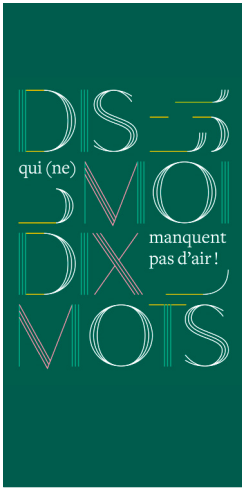
14H15 - Projection du film ***El Jaida*** de Salma Baccar (110mn), suivie d'un débat modéré par la journaliste **Raouia Kheder**.

16H à 17H - Intervention de **Salma Baccar** autour de la nécessité que les films soient vus par tous et partout. Comment créer de nouvelles conditions de projections en Tunisie ?

17H à 18H30 - Table ronde autour de la distribution de films en Tunisie : Intervention de **Lassaad Goubantini**, distributeur, de **Asma Harbi** de Artifyet et **Lina Chaabane** du Festival de film de Manarat.

DU 13.03 AU 20.04 **Gratuit**

ATELIER D'ÉCRITURE À DISTANCE



Parce qu'écrire c'est voyager, parce qu'écrire est une évasion, nous vous invitions à un atelier d'écriture à distance dans le cadre de la nouvelle édition du concours **« Dis-moi dix mots »**

La nouvelle édition invite chacun à s'inspirer des mots qui évoquent l'air sous toutes ses formes. L'air est en effet une ressource naturelle, un bien commun à préserver pour l'avenir de l'humanité. On l'associe également à la vie, à l'énergie, à la santé. Il évoque par ailleurs le mouvement, la mobilité, la circulation.
Dix mots vous sont proposés ici, comme autant d'invitations au voyage, à la réflexion, au plaisir, à la poésie.
Rien de scolaire pas de jugement, amusez-vous avec les mots proposés cette année :

aile, allure, buller, chambre à air, décoller, éolien, foehn, fragrance, insuffler, vaporeux.

Les trois premiers textes seront publiés sur la page FB de l'Institut français de Tunisie et les lauréats gagneront un abonnement à la médiathèque de leur choix (Tunis, Sousse ou Sfax) avec un accès à Culturethèque, la bibliothèque numérique accessible partout.

Pour participer à cet atelier d'écriture 2.0 contactez sans tarder : mounira.benchaabane@institutfrancais-tunisie.com

15.03 **15H00** **Gratuit** **En présentiel** **JEUNE PUBLIC**

POUR L'AMOUR DU THÉÂTRE

Tu as plus de 5 ans ? Tu aimes le théâtre, te déguiser et jouer différents rôles ?
Alors cet atelier est pour toi. Rejoins-nous lundi 15 mars de 15h à 16h pour créer ton histoire et la jouer sur scène avec d'autres enfants, à l'aide de marionnettes.
Cet atelier est sur inscription et sera animé par **Imen Fehri Kanzari**.
Renseignement et inscription : Inès Bennour, ines.bennour@institutfrancais-tunisie.com

16.03 **15H00** **Gratuit** **Médiathèque / Espace autoformation**

CULTURETHÈQUE

LAB Numérique : Initiation à Culturethèque, bibliothèque numérique

Je révise mes cours en ligne
Ecoliers et lycéens suivant le système scolaire français ! Un soutien scolaire système français est à votre disposition, selon votre rythme pour préparer vos cours et exceller dans vos prochains examens .

19.02 | **16H00** | **Gratuit** | **En présentiel** | JEUNE PUBLIC

LIVR'ENSEMBLE

Vous avez entre 12 et 16 ans et vous êtes passionnés de lecture (roman, BD, documentaire, livres audio) ?
La médiathèque de l'Institut français de Tunisie propose un club de lecture pour les collégiens, «Livr'ensemble».
Ce club se réunit une fois par mois pour découvrir les nouveautés de la littérature jeunesse française et francophone.
Ne manquez pas le rendez-vous de ce mois de mars dédié à la francophonie.

Inscription obligatoire : ines.bennour@institutfrancais-tunisie.com

Entrée libre/Public entre 12 et 16 ans

22.03 | **15H00** | **Gratuit** | **Médiathèque / Espace autoformation**

CULTURETHÈQUE

LAB Numérique : Initiation à Culturethèque, bibliothèque numérique

Contes numériques de StoryPlay'r sur la bibliothèque en ligne sur Culturethèque.

24.03 | **15H30** | **Gratuit** | **Médiathèque / Espace autoformation** | JEUNE PUBLIC

CONTES DE LA FRANCOPHONIE

La médiathèque vous invite à découvrir l'héritage du griot Amadou Koumba. Conteur et musicien, il a transmis la parole et les légendes, sous l'arbre à palabres, à Birago Diop (1906-1989), écrivain Sénégalais d'expression française. Ainsi naissent des personnages comme Koupou-Kala-Le crabe, le héros de notre conte « Les mauvaises compagnies » extrait du recueil *Les contes d'Amadou Koumba* paru pour la première fois en 1947 chez Présences africaines.

Jeune public à partir de 6 ans / Pour s'inscrire : sabrine.ngoy@institutfrancais-tunisie.com

26.03 | **14H00** | **Gratuit** | **Médiathèque / Espace autoformation**

CULTURETHÈQUE

LAB Numérique : Initiation à Culturethèque, bibliothèque numérique

Découvrez le service de prêt de livres numériques en ligne sur Culturethèque.

26.03 | **15H00** | **Gratuit** | **Médiathèque / Espace autoformation**

ATELIERS PLAYSTATION 4

Le vendredi c'est PlayStation 4 : au bal des manettes de PlayStation 4, venez masqués, Les mains désinfectés, à la ronde des rencontres du vendredi, vous gagnerez en Levels tout protégés.

26.03 | **16H00** | **Gratuit** | **En présentiel** | **JEUNE PUBLIC**

À LA DÉCOUVERTE DE LA FRANCOPHONIE !

Dans le cadre du mois de la francophonie, la médiathèque vous invite à participer à un atelier de conversation en français langue étrangère (fle).

Il s'adresse aux jeunes apprenants qui ont des bases en français, désireux de s'améliorer à l'oral. Cette séance est constituée principalement de conversations, mises en situation et exercices ludiques.
Pour s'inscrire : safa.cherif@institutfrancais-tunisie.com
Entrée libre / Public à partir de 6 ans

26.03 AU 02.04 | **Gratuit** | **En présentiel et en ligne**

QUELLE HUMANITÉ POUR DEMAIN ?

Co-organisé avec l'ambassade du Sénégal en Tunisie

Scènes ouvertes aux idées et aux artistes francophones en partenariat avec les coopérations francophones sur le thème « Quelle humanité pour demain ? », d'après le titre de l'exposition d'**Aboudlaye Dialo**.

Au programme des tables rondes, des lectures, des films et des performances.

Rencontre
Vendredi 26 mars /15h00 - Rencontre autour du dernier roman du jeune auteur Sénégalais **Ismaila Badji**, *Le destin de Diariana* paru en 2020 aux éditions l'Harmattan-Guinée.
Modération : **Sahla Boujelbane**, animatrice sur RTCI.
Victime de mariage forcé, Diariana quitte Conakry pour Dakar où elle rejoint son domicile conjugal. Elle tombe d'abord sous le charme de ce bel homme Boubaker, son futur mari. Mais au fil des années elle découvre un homme impulsif, colérique et violent... Son incroyable force lui permettra de se relever et de prospérer...

Tables-rondes et lectures
26 mars 18h : ***Quelle humanité pour demain ?***
27 mars : ***Lectures des textes fondateurs de la Francophonie***
29 mars : ***Le Cinéma – miroir de nos sociétés***

Rencontres
31 mars : ***Femmes, libres-penseuses***

Spectacles
26 mars : ***Alune Wade Trio***

2 avril : ***Multiple(s)*** à la Cité de la Culture
Trois face-à-face du chorégraphe **Salia Sanou** avec l'auteure **Nancy Huston**, la chorégraphe **Germaine Acogny** et le musicien **Babix**.

PROGRAMMATION CINÉMA

MARS 2021

02.03 | **17H30** | **6 DT** | **Auditorium**

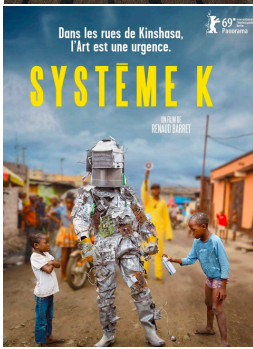
dans le cadre du mois de la francophonie

UN DIVAN A TUNIS / de Manel Labidi
2019 / 88 mn
Après avoir exercé en France, Selma, 35 ans, ouvre son cabinet de psychanalyse dans une banlieue populaire de Tunis. Au lendemain de la Révolution, la demande s'avère importante dans ce pays « schizophrène ». Mais entre ceux qui prennent Freud et sa barbe pour un frère musulman et ceux qui confondent séances tarifées avec «prestations tarifées», les débuts du cabinet sont mouvementés... Alors que Selma commence enfin à trouver ses marques, elle découvre qu'il lui manque une autorisation indispensable pour continuer d'exercer...

03.03 | **17H30** | **6 DT** | **Auditorium**

dans le cadre du mois de la francophonie

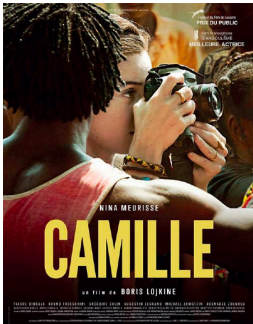
SYSTÈME K / de Renaud Barret
2018 / 94 mn
«Système K» comme Kinshasa. Au milieu de l'indescriptible chaos social et politique, une scène contemporaine bouillonnante crée à partir de rien, crie sa colère et rêve de reconnaissance. Malgré le harcèlement des autorités et les difficultés personnelles des artistes, le mouvement envahit la rue et plus rien ne l'arrêtera !



04.03 | **17H30** | **6 DT** | **Auditorium**

dans le cadre du mois de la francophonie

CAMILLE / de Boris Lojkine
2019 / 90 mn
Jeune photojournaliste éprise d'idéal, Camille part en Centrafrique couvrir la guerre civile qui se prépare. Très vile, elle se passionne pour ce pays et sa jeunesse emportée par la tourmente. Désormais, son destin se jouera làbas.



06.03 | **15H00** | **6 DT** | **Auditorium**

(Fête du court métrage 2021)
programme sans parole pour les 3-6 ans

LE SPECTACLE DE MATERNELLE / de Loix Bruyère
2019 / 8 mn
Dans une salle de théâtre, un hibou maître d'école tente de présenter le spectacle de maternelle de fin d'année. Malheureusement pour lui, la soirée ne va pas se dérouler comme prévu, car les péripéties s'enchaînent avant même l'ouverture du rideau...

L'ATELIER / de Bianca Mansani
2019 / 4 mn
Une petite fille vient bousculer la routine de sa grand-mère qui travaille dans son atelier de couture.

MATILDA / de Irène Iborra et Eduard Puertas Anfruns
2018 / 7 mn
Matilda n'arrive pas à dormir, et joue avec sa lampe de chevet quand l'ampoule saute ! Matilda se retrouve dans le noir. Sa première frayeur passée, et grâce à sa lampe de poche, la petite fille se familiarise avec l'obscurité, et découvre peu à peu les charmes de la nuit...

CELUI QUI DOMPTAIT LES NUAGES / de Nicolas Bianco-Levrin, Julie Rembauville
2015 / 4 mn
Au sommet d'un canyon le vieil indien Ombre qui vole enseigne au jeune Nayati l'art ancestral des signaux de fumée. C'est la rencontre de deux opposés le petit garçon tout feu tout flammes bouscule le calme du vieux chamane provoquant bientôt une catastrophe.

LA PETITE POUSSE / de Chaïtane Conversat
2015 / 10 mn
Pour se coudre de jolies robes, une jeune fille capture des motifs fleuris à l'aide d'un drap magique. Chaque nuit, des fourmis déplacent sa maison de champ en champ. Un jour, une graine tombe dans sa bouche, une petite pousse lui sort du nombril...

BEUAAARK ! / de Gabriel Jacquel
2014 / 11 mn
Le petit Tom est bien entouré de sa maman qui traque tout microbe et toute bactérie dans la maison. Et pas question de manger n'importe quoi non plus. Une sortie en ville ? Maman veille au grain. De moins le croit-elle...

LUNOLIN PETIT NATURALISTE / de Cecilia Marreiros Marum
2005 / 7 mn
Un petit garçon de cinq ans se retrouve, au hasard d'une ballade dans les bois, en présence de deux hérissons qu'il va d'abord tyranniser, totalement inconscient du sadisme de ses jeux. Croyant être leur ami, le petit Lunolin se sent trahi lorsqu'il découvre un matin que les deux petits hérissons se sont échappés.

LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE

06.03 | **17H00** | **6 DT** | **Auditorium**

YAKARI / de Xavier Giacometti et Toby Genkel
2020 / 82 mn
Alors que la migration de sa tribu est imminente, Yakari le petit Sioux part vers l'inconnu pour suivre la piste de Petit-Tonnerre, un mustang réputé indomptable. En chemin, Yakari fera la rencontre magique de Grand-Aigle, son animal totem, de qui il recevra une superbe plume... et un don incroyable : pouvoir parler aux animaux. Seul pour la première fois, sa quête va l'entraîner à travers les plaines, jusqu'au territoire des terribles chasseurs à peaux de puma... Mais comment retrouver la trace du tipi ? Au bout du voyage, le souffle de l'aventure scellera pour toujours l'amitié entre le plus brave des papooses et le mustang plus rapide que le vent.

11.03 | **17H30** | **6 DT** | **Auditorium**

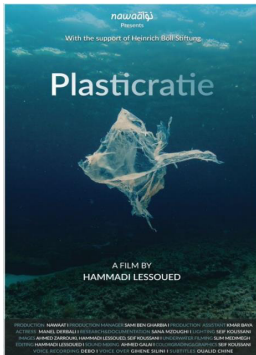
projection en avant première

17.03 | **17H30** | **6 DT** | **Auditorium**

L'ALBATROS / de Fredj Trabelsi
2020 / 88 mn
Drame, inspiré de faits réels, un long métrage qui met la lumière sur une misère humaine et un système corrompu qui pousse les gens vers la migration clandestine. De l'Afrique vers l'Europe des «Gangs' sans pitié organisent des voyages vers l'inconnu en leurs promettant une vie meilleure. Ce film à été tourné avec plusieurs acteurs amateurs ainsi que des anciens prisonniers de droit commun dans un but de reinsertion dans la vie active.

18.03 | **16H30** | **Gratuit** | **Auditorium**

documentaire suivi d'un débat



PLASTICRATIE / de Hamadi Lessoued
2020
Comme son intitulé l'indique, ce documentaire réalisé par le jeune réalisateur Hamadi Lessoued et soutenu par la fondation allemande Heinrich Böll Stiftung, met l'accent sur l'emprise du plastique sur nos vies quotidiennes.
Fabriqué principalement à partir du pétrole, ce produit, que nous consommons à outrance, est omniprésent dans tous les objets du quotidien, allant des sacs à usage unique et des bouteilles d'eau, jusqu'aux aliments.
Dans son documentaire qui donne la parole à des environnementalistes et des scientifiques, Hamadi Lessoued a reconstitué les différentes étapes du cycle de vie d'une matière plastique (fabrication, consommation et élimination) dans l'objectif de nous démontrer que ce produit, une fois jeté, finit à nouveau dans nos assiettes.

16.03 | **17H30** | **6 DT** | **Auditorium**

(Fête du court métrage 2021)

CHIEN BLEU / de Fanny Liatard et Jérémy Trouilh
2018 / 17 mn
Émile a peur du monde. Il ne sort plus de chez lui et peint tout en bleu. Une nuit, son fils Yoan rencontre Soraya, une adolescente fan de danse tamoule. Elle va l'aider à trouver la bonne couleur.

FATIYA / de Marion Desseigne-Ravel
2018 / 19 mn
Fatiya est une ado de dix-huit ans, drôle, charismatique et voilée. Cet après-midi, elle a promis à sa cousine, la jolie Yasmine, de la remplacer à un baby-sitting afin que cette dernière puisse aller à un rencard avec un garçon. Accompagnée par Soukaïna, sa meilleure amie, Fatiya se rend au centre commercial où elle doit retrouver Sophie. Mais lorsqu'elle se retrouve face à la mère de famille, rien ne se passe comme prévu.

VENERMAN / de Swann Arlaud et Tatiana Vialle
2017 / 28 mn
Charles, dix-huit ans, vit dans une campagne tranquille mais il rêve d'être noir et de vivre en ville. Il fait du rap. Son fantasme a un nom : Black Charles. Un double qui l'accompagne partout, y compris dans cette journée où il décide sur un coup de tête de rompre avec son quotidien pour rejoindre son frère aîné à Paris, dans l'espoir d'une nouvelle vie.

MISS CHAZELLES / de Thomas Vernay
2019 / 21 mn
Clara et Marie sont rivales. Clara est première dauphine, tandis que Marie a obtenu le fameux prix de Miss Chazelles-sur-Lyon. Alors qu'au village la tension monte entre les amis de Clara et la famille de Marie, les deux filles semblent entretenir une relation ambiguë.

19.03 | **16H30** | **Gratuit** | **Auditorium**

documentaire suivi d'un débat

A PLASTIC OCEAN / de de Craig Leeson & Jo Ruxton
2017 / 102 mn
Avec David Attenborough, Sylvia Earle Soutenu par EnviroFest Tunisia et Tunisia Cinema Foundation.
UN OCÉAN DE PLASTIQUE commence lorsque le journaliste Craig Leeson, à la recherche de l'insaisissable baleine bleue, découvre des déchets plastiques dans ce qui devrait être un océan immaculé. Dans ce documentaire d'aventure, Craig fait équipe avec la plongeuse apnéiste Tanya Streeter et une équipe internationale de scientifiques et de chercheurs. Pendant quatre ans, ils voyagent dans vingt endroits différents à travers le monde pour explorer l'état fragile de nos océans.

23-25.03 | **Auditorium**

MOBILE FILM FESTIVAL

Le Mobile Film Festival Africa organise jusqu'au 17 mars sa première édition 100% digitale avec 51 films d'une minute originaires de 23 pays.

Les films sont accessibles via www.mobilefilmfestival.africa, YouTube, Facebook, Instagram et Twitter, et sont proposés avec des sous-titres en français, anglais et arabe.

Le festival prévoit 3 journées (23-24-25 mars) de remises de prix à #Tunis en association avec l'Institut français de Tunisie avec des masterclass, des projections et une cérémonie officielle.

Pour cette première édition du Mobile Film Festival Africa, des bourses de 18.500 euros seront attribuées aux lauréats pour une aide à la production.

TOUS LES MERCREDIS | **Gratuit** | **Sfax**

VISITES DE LA MAISON DE FRANCE POUR LES CLASSES DES ÉCOLES

La médiathèque et le Centre de langue de la Maison de France accueillent les classes qui le souhaitent et leur font découvrir toute la Maison de France, ses multiples activités et services et son jardin.
Informations & inscriptions : halima.ellouze@institutfrancais-tunisie.com

05.03 | **15H** | **Gratuit** | **Sfax**

ATELIER DESTINÉ AUX COLLÉGIENS ET LYCÉENS
participants aux Championnat de lecture (de 12 à 18 ans)

La francophonie : un bol d'air !

Quand lire, c'est explorer le monde autrement ; la médiathèque de l'Institut français de Sfax vous propose, dans le cadre du mois de la Francophonie, un atelier-débat autour de vos lectures francophones.
À partir de cet échange, les jeunes participants au Championnat de lecture, auquel sont associées les médiathèques de l'IFT, seront invités à présenter leur tour du monde imaginaire.
Sous réserve et en fonction des mesures et protocoles sanitaires en vigueur.

08.03 | **9H-19H** | **Gratuit** | **Sfax**

JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES
Rencontre avec des talent(ueuse)s
en partenariat avec l'association **Inner Wheel-Sfax**.

9h – 19h Jardin de la maison de France Marché des talents
Présentation des produits et réalisations d'entrepreneuses et artisans au féminin.

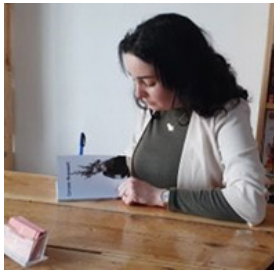
15h – 16h30 Salle Albert Camus & Facebook Maison de France
Table ronde ***Témoignages***
Avec **Najla REKIK**, fondatrice des pâtisseries REKIK et Présidente de l'association des femmes cheffes d'entreprises
Mahassen KESKES JMEL, Mahassen Beauty Center & Spa/Make up Pro
Najoua KAMOUN, cheffe d'entreprise
Modératrice : **Feten KADI**, Responsable Centre de langue – Maison de France

17h – 18h30 Salle Albert Camus & Facebook Maison de France
Table ronde ***à bonnes entendeuses***
Un forum informel autour des conseils, bonnes pratiques, méthodologies, boîtes à idées des anciennes aux futures entrepreneuses.
Avec **Cyrine BEN AYED**, Mairie de Sfax
Dalel KRICHEN, Directrice de l'incubateur ICUBE
Modératrice : **Halima ELLOUZE**, Responsable médiathèque - Maison de France

12.03 | **15H00** | **Gratuit** | **Sfax**

La francophonie : un bol d'air !

PAROLES AUX ÉCRIVAINS FRANCOPHONES

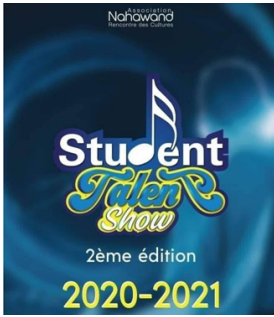


Rencontre-dédicace avec **Néjia SGHIR**, auteure du livre « Corona-finement », éditions Arabesques.

Néjia SGHIR viendra présenter à l'Institut français de Sfax son dernier ouvrage « Corona-finement » paru en 2021 chez Arabesques et échanger avec le public. Il s'agit d'un journal de confinement qui retrace les différentes pensées et sensations de l'écrivaine pendant le premier confinement total en Tunisie.
Avec la complicité de la librairie **« Malek »**

Nombre de places limité. Port du masque obligatoire.
Sous réserve et en fonction des mesures et protocoles sanitaires en vigueur.

14.03 | **12H00** | **Gratuit** | **Sfax**



STUDENT TALENT SHOW

2e édition / Quarts de finale
en partenariat avec l'association **NAHAWAND**

Etudiants, amateurs de musique, simples spectateurs, notez bien cette date : vous avez rendez-vous à la Maison de France avec les nouveaux talents sélectionnés par Nahawand.
(demies finales et finale prévue le 21/06 à la Maison de France)

Sous réserve et en fonction des mesures et protocoles sanitaires en vigueur.

19.03 | **15H30** | **Gratuit** | **Sfax**

ON MONTE LE SON AU JARDIN !
Atelier participatif

A l'occasion des vingt ans de la disparition de Charles Trenet, la médiathèque de l'Institut français de Sfax vous propose de découvrir ou de redécouvrir les meilleures chansons françaises dans les jardins de la Maison de France.
Chauffez-vous la voix et venez partager avec nous votre playlist !

Sous réserve et en fonction des mesures et protocoles sanitaires en vigueur.

20.03 | **Gratuit** | **Plage du Casino-Sfax**

TOUS À LA PLAGE (du Casino-Sfax)

en partenariat avec **Association Collectif de l'Environnement du Développement Sfax**

Le réaménagement de la Plage du casino marque une étape : une vaste esplanade vient d'y être achevée pour permettre nombres d'animations, concerts, rencontres, etc.
L'Institut français de Sfax- Maison de France s'associe à cette journée inaugurale ; au programme :
Inauguration officielle de l'esplanade par et en présence des autorités locales et des collectifs associatifs
Ateliers de peinture
Pratiques sportives
Sensibilisation à l'environnement : ramassage collectif des déchets
Concours de cerfs-volants
Après-midi DJ avec la Maison de France

Sous réserve et en fonction des mesures et protocoles sanitaires en vigueur.

A PARTIR DU 22 MARS | **Gratuit** | **Hors les murs**

TOURNÉE DANS LES ÉCOLES
Le Centre de langue et la médiathèque hors les murs

Le Centre de langue et la médiathèque de l'Institut français de Sfax-Maison de France rendent visite aux établissements scolaires labelisés et homologués afin d'assurer hors les murs la promotion de la langue française.
Il s'agit d'approcher d'éventuels apprenants et de les sensibiliser aux activités et services de la Maison de France : qu'est-ce que le Français Langue Etrangère ou Précoce ? Le DELF/DALF ; Croq'vacances ? Comment s'abonner à la médiathèque ou à Culturethèque ?
Autant de sujets abordés afin de promouvoir les formations, les certifications et les services proposés.
Contact : centredelangue.sfax@institutfrancais-tunisie.com

27.03 | **15H00** | **Gratuit** | **Sfax**

CONTES D'ICI ET D'AILLEURS
Atelier l'heure du conte

Elle enchante depuis longtemps les plus jeunes et fait voyager tous ceux qui ne le sont plus, pour notre plus grand bonheur à tous. Elle donne aux mots des contes leurs plus belles couleurs et fait vibrer la voix de nos imaginaires.
Elle nous fera découvrir des contes francophones
Atelier L'HEURE DU CONTE animé par la conteuse **Emtinen KARRAY**

Ouvert aux adhérents de la médiathèque dans la limite des places disponibles. Port du masque obligatoire.

03.03 | **14H30** | **Gratuit** | **Sousse**

LES PETITS PENSEURS

Tu te poses des questions sur la vie, tu aimerais savoir ce que signifie la liberté, la justice ou l'amitié... L'atelier philo de l'Institut français de Sousse te propose un rendez-vous mensuel autour de ces questions, chaque premier mercredi du mois. Ouvert aux enfants disposant de notions de base satisfaisantes en français.

CINEMA(S) FRANCOPHONE(S)

En partenariat avec l'espace culturel Préface et la galerie d'Art El Birou

l'Institut français de Sousse vous propose de découvrir, tout au long du mois de mars, Mois de la Francophonie, une large sélection de films pour fêter la langue française. Au programme, des films sur le thème de l'égalité des droits entre les hommes et les femmes, des adaptations cinématographiques d'œuvres littéraires, des fictions et documentaires autour de parcours et trajectoires artistiques singuliers.

06.03 | **16H00** | | **Espace culturel «Préface» - Sousse**

COMME DES GARÇONS de **Julien Hallard**
2018 / 90mn

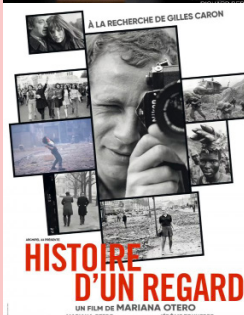
Reims, 1969. Paul Coutard, séducteur invétéré et journaliste sportif au quotidien Le Champenois, décide d'organiser un match de football féminin pour défier son directeur lors de la kermesse annuelle du journal. Sa meilleure ennemie, Emmanuelle Bruno, secrétaire de direction, se retrouve obligée de l'assister. Sans le savoir, ils vont se lancer ensemble dans la création de la première équipe féminine de football de France.

07.03 | **16H00** | | **Espace culturel «Préface» - Sousse**

NUMERO UNE de **Tonie Marshall**
2017 / 110mn

Emmanuelle Blachey est une ingénieure brillante et volontaire, qui a gravi les échelons de son entreprise jusqu'au comité exécutif. Un jour, un réseau de femmes d'influence lui propose de l'aider à prendre la tête d'une entreprise du CAC 40. Elle serait la première femme à occuper une telle fonction. Mais dans des sphères encore largement dominées par les hommes, les obstacles d'ordre professionnel et intime se multiplient. La conquête s'annonçait exaltante, mais c'est d'une guerre qu'il s'agit.

09.03 | **15H00** | | **Galerie d'Art El Birou - Sousse**



HISTOIRE D'UN REGARD de **Mariana Otero**
2019 / 93mn

Gilles Caron, au sommet d'une carrière de photojournaliste fulgurante, disparaît brutalement au Cambodge en 1970 à l'âge de 30 ans. En l'espace de six ans, il a été l'un des témoins majeurs de son époque. Lorsque la réalisatrice découvre son travail, cela fait écho avec sa propre histoire, la disparition d'un être cher qui ne laisse derrière lui que des images à déchiffrer. Elle se plonge alors dans les 100 000 clichés du photoreporter pour lui redonner une présence et raconter l'histoire de son regard si singulier.

10.03 | **15H00** | | **Galerie d'Art El Birou - Sousse**

POLINA, DANSER SA VIE d'**Angelin Preljocaj** et **Valérie Müller**
2016 / 112mn

Russie, dans les années 90. Portée depuis l'enfance par la rigueur et l'exigence du professeur Bojinski, Polina est une danseuse classique prometteuse. Alors qu'elle s'apprête à intégrer le prestigieux ballet du Bolchoï, elle assiste à un spectacle de danse contemporaine qui la bouleverse profondément. C'est un choc artistique qui fait vaciller tout ce en quoi elle croyait. Elle décide de tout quitter et rejoint Aix-en-Provence pour travailler avec la talentueuse chorégraphe Liria Elsaj et tenter de trouver sa propre voie. Adaptation de la bande dessinée de Bastien Vivès

11.03 | **15H00** | | **Galerie d'Art El Birou - Sousse**

SYSTEME K de **Renaud Barret**
2018 / 94mn

«Système K» comme Kinshasa. Au milieu de l'indescriptible chaos social et politique, une scène contemporaine bouillonnante crée à partir de rien, crie sa colère et rêve de reconnaissance. Malgré le harcèlement des autorités et les difficultés personnelles des artistes, le mouvement envahit la rue et plus rien ne l'arrêtera ! Le film dévoile les parcours poignants et flamboyants d'artistes qui créent dans l'urgence, l'effervescence, la pénurie et les pressions politiques. Un cri de révolte en même temps qu'un superbe geste artistique.

19.03 | **15H00** | | **Sousse**

LE MYSTERE HENRI PICK de **Rémi Bezançon**
2018 / 100mn

Dans une étrange bibliothèque au cœur de la Bretagne, une jeune éditrice découvre un manuscrit extraordinaire qu'elle décide aussitôt de publier. Le roman devient un best-seller. Mais son auteur, Henri Pick, un pizzaïolo breton décédé deux ans plus tôt, n'aurait selon sa veuve jamais écrit autre chose que ses listes de courses. Persuadé qu'il s'agit d'une imposture, un célèbre critique littéraire décide de mener l'enquête, avec l'aide inattendue de la fille de l'énigmatique Henri Pick. D'après le roman de David Foenkinos.

26.03 | **15H00** | | **Sousse**

SEULS de **David Moreau**
2017 / 98mn

Leila, 16 ans se réveille en retard comme tous les matins. Sauf qu'aujourd'hui, il n'y a personne pour la presser. Où sont ses parents ? Elle traverse son quartier, vide. Tout le monde a disparu. Se pensant l'unique survivante d'une catastrophe inexpliquée, elle finit par croiser quatre jeunes : Dodji, Yvan, Camille et Terry. Ensemble, ils vont tenter de comprendre ce qui est arrivé, apprendre à survivre dans leur monde devenu hostile... Adapté de la bande dessinée à succès de Fabien Vehlmann et Bruno Gazzotti.

DIS-MOI 10 MOTS QUI NE MANQUENT PAS D'AIR

Dans le cadre de la Semaine de la langue française et de la Francophonie, la médiathèque invite son jeune public à participer à deux ateliers d'expression et de création autour du thème de l'air.

16.03 | **14H00** | | **Sousse**

INVENTE UN PROVERBE... QUI NE MANQUE PAS D'AIR

Aile, allure, buller, chambre à air, décoller, éolien, foehn, fragrance, insuffler, vaporeux. Laisse-toi porter par le souffle de ton imagination et viens créer de nouveaux proverbes et expressions autour de ces dix mots qui évoquent l'air sous toutes ses formes.

18/19/22.03 | **10H00** | | **Sousse**

BULLES EN FOLIE

Dans le prolongement du premier rendez-vous proposé, viens participer à cet atelier de création de bandes dessinées, afin de mettre en vignettes et en bulles les expressions et proverbes inventés autour des 10 mots de la Francophonie.

18.03 | **15H00** | **Gratuit** | **Sousse**

CLUB DE LECTURE

AMELIE NOTHOMB, PHENOMENE LITTERAIRE

Pour son prochain rendez-vous, le Club de lecture de l'Institut français de Sousse vous invite à venir échanger avec le public de la médiathèque autour du parcours littéraire d'Amélie
Nothomb, l'une des plumes de langue française les plus traduites dans le monde.
Plébiscitée par un vaste public, la romancière enchaîne les publications à raison d'un livre par an depuis plus d'un quart de siècle. S'entrecroisent dans chacun de ses romans fils autobiographique, satirique, à la férocité subtilement tempérée, et fantasmatique, qui situe l'auteure dans le sillage d'un surréalisme belge dont elle est l'une des représentantes les plus populaires.

24.03 | **17H00** | **Gratuit** | **Sousse**

MUSIQUE / BOUQUET DE CHANSONS FRANCOPHONES

Avec l'arrivée du printemps, dans le cadre du Mois de la Francophonie, l'Institut français de Sousse vous offre un bouquet de chansons 100% francophone, concocté par **Mary Michel** au chant et **Maher Zmantar** à la guitare, accompagnés par **Mohamed Rouetbi** à l'accordéon sur quelques compositions et les calligraphies de **Zeineb Noureddine**, réalisées durant le set musical. Au programme, des classiques et incontournables de la chanson française, d'hier et d'aujourd'hui.

Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles (jauge limitée)
Retransmis en direct sur la page Facebook de l'IF de Sousse

27.03 | **17H00** | **Gratuit** | **Sousse**

DIX MOTS A COUPER LE SOUFFLE

L'Institut français de Sousse a le plaisir d'accueillir dans son jardin les élèves de CP et de CE1 de l'établissement scolaire Philippe Séguin, accompagnés de leurs parents, pour une présentation de leur production artistique et littéraire collective accomplie durant le Mois de la Francophonie.
« Buller, oui mais... ayons de l'allure ! Revêtons nos ailes, nos tissus vaporeux et décollons pour une déambulation où les 10 mots de la Francophonie prendront corps dans une gestuelle qui ne manquera pas d'air ! »

31.03 | **15H00** | **Gratuit** | **Sousse**

HEURE DU CONTE MUSICALE : BELLEROPHON ET LE CHEVAL AILE

Pour son prochain rendez-vous de l'Heure du conte, la médiathèque invite son jeune public à découvrir à tire d'aile le mythe de Belléphoron et du fameux cheval Pégase, porté par la voix de Véronique Vigna et les notes du multi-instrumentiste Christoph Becker.
« Il était une fois un cheval fabuleux. Sa robe était blanche comme l'écume des vagues, sa tête fine et sa crinière soyeuse, et il avait sur le dos quelque chose que nul autre cheval ne possède : une paire d'ailes, larges et puissantes... »

Entrée libre, à partir de 6 ans, dans la limite des places disponibles.

INSTITUT FRANÇAIS DE TUNISIE

/IFTunisie @IFTunisie @IFTunisie

www.institutfrancais-tunisie.com

L'Institut français de Tunisie remercie les partenaires qui soutiennent son action

AIRFRANCE

Partenaires médias

IFM أحلى راديو RTCI mosaïque fm MISK La Presse.tn L'INSTANT M ... ça n'a pas de prix !

20-22, avenue de Paris, BP 180 - 1080 Tunis cedex - Tél.: 31 325 200