



## PROGRAMME

# INAUGURATION INSTITUT FRANÇAIS DE SOUSSE

**3&4 MAI 2024**

 **15, RUE HAMED  
EL GHAZALI  
BOUHSINA**

RENCONTRES  
CONCERTS  
EXPOSITIONS  
SPECTACLES  
CINÉ-CONCERT  
JEUX DE PLEIN AIR  
E-SPORT COMPÉTITION...

L'ARMEE MEXICAINE  
CIE LR  
MIXED DANCE STUDIO  
MORTADHA FTITI  
MOUNA CHTOUROU  
NAWEL BEN KRAIEM  
YAMEN MANAÏ  
ET AUTRES INVITÉS...

ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE | DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES

# VENDREDI 3 MAI

## 18h ZHEZ ▶ DÉPART DE LA RUE DES JASMINS

Sur le modèle du trousseau que la mariée apporte dans son nouveau foyer conjugal, déambulation en fanfare de la médiathèque, rue des Jasmins, à l'Institut rue Hamed El Ghazali, transportant symboliquement dans des couffins quelques ouvrages de l'ancienne médiathèque à la nouvelle.

## LES FAUCONS ONT 20 ANS

### EXPOSITION

En parallèle et en partenariat avec le Musée d'art contemporain Dar Am Taieb, seront répartis dans les différents espaces du nouvel Institut, les fameux Faucons de feu l'artiste plasticien **Taieb Ben Hadj Ahmed, alias « Am Taieb »**, créés en 2004, série de sculptures d'oiseaux métalliques remarquables...

## 19h INAUGURATION DE LA MÉDIATHÈQUE

En présence de l'écrivain **Yamen Manaï**

## 19h INAUGURATION DE LA GALERIE DIALOGUE DES MONDES

### EXPOSITION | GALERIE

Une exposition collective d'artistes émergents de Sousse et de la région, proposant leur regard singulier à l'aide de différents supports (vidéo, peinture, photographie, sculpture, installations...). Commissaires : Karim Sghaier, Amira Zili et IF Sousse.



Fragment, Eya Ben Amor

*«Dialogue des Mondes», évoque un voyage artistique au-delà des frontières géographiques, temporelles et artistiques. «Dialogue des mondes» est un dialogue vivant, un pont entre les mondes, où les différences sont célébrées et les similitudes révélées et où les artistes ont été invités à exprimer leur vision personnelle. Cette thématique éveille à la fois la curiosité et l'imagination où chaque œuvre devrait être le point de convergence entre des univers multiples, offrant au visiteur un voyage transcendant les limites.*

## 19h ▶ 23h NOCTURNE A LA MÉDIATHÈQUE

Accueil du public, présentation des nouveaux services, prêts / retours / inscriptions / consultation

## 19h ▶ 20h DANSE INCRUSTÉE PAR MIXED DANCE STUDIO

### PERFORMANCE | MÉDIATHÈQUE

École de danse basée à Sousse, **MDS** est spécialisée dans les danses urbaines, contemporaines et expérimentales ; elle organise aussi des « battles » où les danseurs s'affrontent pour démontrer leurs compétences et leur créativité dans la danse.

## 19h ▶ 20h LA TRAVERSÉE DU MIROIR PAR ADRIEN M ET CLAIRE B

### LIVRE EN RÉALITÉ AUGMENTÉE | MÉDIATHÈQUE

## 20h JE ME SOUVIENS

### EXPOSITION | MÉDIATHÈQUE

Tirages cyanotypes accompagnés d'enregistrements sonores réalisés pendant l'atelier d'écriture avec l'autrice **Annie Ferret**.

## 20h DANS MON VENTRE IL Y A UNE FORÊT

### DÉAMBULATION POÉTIQUE | MÉDIATHÈQUE

Voyage initiatique poétique conçu par **Stéphanie Lemonnier**, Compagnie Lanterne rouge, de la médiathèque au jardin en passant par le patio.

*Comédienne/performeuse, metteuse en scène et dramaturge, Stéphanie Lemonnier déploie ses recherches autour du théâtre physique et de l'anthropologie théâtrale.*

*Le poème narratif « Dans mon ventre il y a une forêt » est le récit d'une femme qui part dormir au creux des forêts d'Amazonie et du Gabon pour écouter ses rêves. Métamorphosée par les rêves initiatiques que lui a transmis la forêt, elle devient animal, arbre, forêt...*



## 20h ÉTUDES SUR PARIS

### CINÉ-CONCERT | AUDITORIUM

Rencontre entre le cinéma muet et la musique live, exécutée par **Steff** (saxophone) et **Mark** (guitare électrique) accompagnés des enregistrements percussifs de **Manu**, sur le film documentaire « Etudes sur Paris » d'André Sauvage (1928).

« **Etudes sur Paris** » est une visite lyrique du Paris des années folles. Pionnier du documentaire d'art, **André Sauvage** capte avec une sensibilité visuelle singulière le bouillonnement de la ville, les hauts lieux et les quartiers populaires d'une capitale alors en pleine mutation.



## 21h MOUNA CHTOUROU

CONCERT | COUR

Autrice, compositrice, interprète, l'oudiste **Mouna Chtourou** dotée d'une voix d'or, ouvrira le concert de L'Armée mexicaine. Elle sera accompagnée de **Dhirar Kefi**, guitare classique, **Maryem Antit** au violon et **Aziz Belhenni** aux percussions.



## 22h L'ARMÉE MEXICAINE

CONCERT | COUR

**Rachid Taha** les avait surnommés ainsi. Le groupe solide de musiciens qui l'accompagnaient depuis toujours a décidé de poursuivre l'œuvre entamée depuis toutes ces années avec leur leader Rachid Taha, disparu prématurément il y a 6 ans. **L'Armée Mexicaine** lui rendra un hommage familial, fraternel et émouvant, de Ya Rayah, Rock el Casbah, Nokta, It's Now or Never, à Zoom sur Oum et Bent Sahra, en passant par Barra Barra ou Garab.

Avec **Nawel Ben Kraiem** en « special guest »

**Hakim Hamadouche**, luth et voix

**Kenzi Bourras**, claviers

**Yan Pechin**, guitares

**Idriss Badarou**, basse

**Franck Mantegari**, batterie

Le concert se poursuivra avec **DJ The Speed** aux platines



# SAMEDI 4 MAI

## 10h & 14h DANS MON VENTRE IL Y A UNE FORÊT

### DÉAMBULATION POÉTIQUE | MÉDIATHÈQUE

Voyage initiatique poétique conçu par **Stéphanie Lemonnier**, Compagnie Lanterne Rouge, de la médiathèque au jardin en passant par le patio.

## 10h30-12h ATELIERS DE LANGUE FRANÇAISE

### ATELIERS EXCLUSIFS | CENTRE DE LANGUE

Pour plonger dans l'univers de la langue française, échanger avec des professionnels et des passionnés et découvrir les ressources et les activités que l'Institut met à disposition pour enrichir chaque parcours linguistique.

Sur inscription auprès du CDL : [centredelangue.sousse@institutfrancais-tunisie.com](mailto:centredelangue.sousse@institutfrancais-tunisie.com)

## 11h RENCONTRE INSOLITE AVEC YAMEN MANAÏ

### RENCONTRE | AUDITORIUM

Questions à la manière du "portrait chinois" pour inciter l'auteur à parler de son travail, sous un angle plus intimiste.

Ecrivain tunisien vivant à Paris, **Yamen Manaï** est publié aux éditions « Elyzad ». Son premier roman *La Marche de l'incertitude* sort en 2010, puis *La sérénade d'Ibrahim Santos* (2011), pour lequel il reçoit le prix Alain Fournier 2012 qui récompense de jeunes écrivains. En 2017, il signe *L'Amas ardent*, récompensé du Prix des cinq continents de la Francophonie. Il est lauréat du prix Orange du livre en Afrique 2022 et du prix de la Littérature arabe 2022 pour son livre *Bel abîme* (2021). Roman après roman, Yamen Manaï confirme une place incontestée dans la nouvelle génération d'auteurs tunisiens.



## 12h 500 RÊVES DE STÉPHANIE LEMONNIER

### ÉVASION SONORE | JARDIN

La Cie Lanterne Rouge (LR) se posera sur ses transats d'écoute de rêves au cœur de l'Institut, dans le jardin, à l'ombre des oliviers.

## 13h & 16h RÉUNIONS D'INFORMATION

### INFORMATIONS | CENTRE DE LANGUE & CAMPUS FRANCE

Réunions d'information sur les services du Centre de Langue, pôle Sousse et Monastir, et de Campus France Tunisie à Sousse.

14h ▶ 16h

## JEUX AUTOUR DES MOTS

INSTITUT  
FRANÇAIS  
Tunisie

JEUX CONCOURS | MÉDIATHÈQUE

Pour gagner des cartes d'abonnements, des livres et des lots surprises.

15h NAWEL BEN KRAÏEM

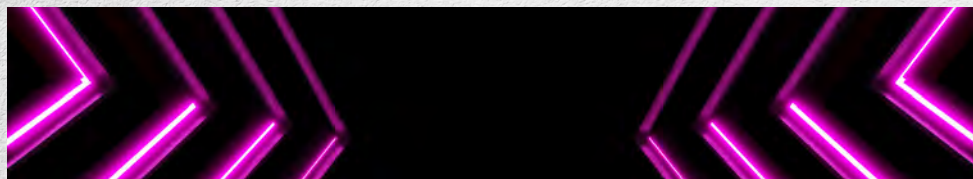
CONCERT GUITARE & VOIX | AUDITORIUM

Un « Seule-en-scène » intimiste porté par la voix puissante et tendre de la franco-tunisienne **Nawel Ben Kraïem**, d'après son recueil de poésie « J'abrite un secret » (Éd. Bruno Doucey, 2021) et son album « Délivrance ». La pensée et les émotions se déploient sur un écran de guitare, donnant à entendre l'itinéraire d'une jeune femme qui prend la mesure de ses identités plurielles et des fractures du monde dans lequel nous vivons. Les mots dansent sous toutes leurs formes : poésie littéraire, poésie hiphop, poésie chantée.



15h ▶ 18h COMPÉTITION E-SPORT ET JEUX VIDÉO

COMPÉTITIONS | MÉDIATHÈQUE



16h ▶ 18h 500 RÊVES DE STÉPHANIE LEMONNIER

ÉVASION SONORE | MÉDIATHÈQUE

La **Compagnie Lanterne Rouge (LR)** vous propose une écoute collective d'une sélection d'une cinquantaine de rêves audio - issus d'un catalogue de plus de **400 rêves** - racontés par des rêveurs de tous les âges issus des différents territoires parcourus (Marseille, Lozère, Suisse, Belgique, Brésil...). Ce sera également l'occasion de livrer vos rêves concernant ce nouvel Institut français de Tunisie à Sousse, lieu à votre service.

## 16h ▶ 17h FREE STYLE DANCE

### DÉMONSTRATION | COUR

Démonstration de Free Style Dance avec les fondateurs du Mixed Dance Studio de Sousse suivie d'un Flash Mob surprise...



## 18h BINGE SOLO

### VISIONNAGE | MÉDIATHÈQUE

Apéritif découverte de l'espace « Binge solo » : espace individuel de visionnage, avec une sélection de contenus de films, séries, musique, podcast, etc. A découvrir également sur ce poste les vidéos des utilisateurs de la médiathèque qui racontent des anecdotes, des souvenirs du Relais culturel.

## 20h MORTADHA FTITI EN CONCERT

### CONCERT | COUR

Véritable star montante de la scène musicale tunisienne et nord-africaine, **Mortadha Ftiti** est bien connu de la jeunesse tunisienne pour son style particulier en matière de musique et de mode. Auteur-compositeur-interprète, il a hérité de la sensibilité de sa mère, la célèbre poétesse, Radhia Chehaibi. Ses titres au son unique, magnétique, oscillant entre Pop et R'n'B, atteignent des millions de vues sur YouTube ! A suivre...



Sur invitation à retirer à l'IF de Sousse à partir du lundi 29 avril, 14h

## 22h DJ CHKIR

### DJ SET | COUR

# INAUGURATION INSTITUT FRANÇAIS DE SOUSSE

