



La nuit des idées

POUVOIR **ART** D'AGIR
CRÉATIVITÉ, SOLIDARITÉ, CITOYENNETÉ

PROGRAMME

27 juin 2025

17h > 00h

Institut français
de Tunisie

INSTITUT
FRANÇAIS
Tunisie

Chaque année, les Instituts français organisent en France et sur les cinq continents la *Nuit des idées* à partir d'un thème commun, et invitent les acteurs du monde culturel, associatif, académique à célébrer ensemble la libre circulation des idées et des savoirs.

La thématique 2025 « Pouvoir agir » que l'IFT a choisi de transformer en « Pouvoir**ART** d'agir » illustre une conviction profonde : l'art et la culture sont des leviers puissants pour affirmer notre citoyenneté, libérer notre créativité, renforcer les mécanismes de solidarité qui nous unissent.

Nombreux sont celles et ceux qui contribuent à cet élan. Engagée et résiliente, leur action mérite d'être mise en lumière : elle est un moteur du « vivre ensemble », du rêve, de la transformation.

Le programme de cette année se propose donc d'émerveiller les petits et les grands tout en les poussant à s'interroger ensemble sur les modalités de l'accès à la culture, ainsi que sur la capacité de l'art à refléter les préoccupations citoyennes. A travers des tables rondes, des performances artistiques, des conférences, des concerts, des parcours de réalité virtuelle ou encore des ateliers participatifs, venez découvrir, échanger, philosopher avec celles et ceux qui agissent pour donner à chacune et chacun les capacités d'apprendre, d'aimer, de s'exprimer, de manifester, par l'art et la culture.

Nous vous attendons nombreuses et nombreux pour ce moment de partage !

17h00 > 17h15 | Cour

Ouverture

Mot d'ouverture

Madame Anne Guéguen,
Ambassadrice de France en Tunisie

17h15 > 17h30 | Cour

Danse - théâtre

CHUTE : performance corporelle théâtrale

Les artistes de l'association Hypodiaritus de théâtre et du Piccolo Teatro di Bizerta - Mahdi Taleb, Ele Alor et Ele Zaraa - ouvriront la Nuit des Idées avec une performance puisant dans leurs récentes créations, imaginée et mise en scène par Mohamed Baraketi avec l'appui technique de Emna Gharbi et Zeineb Kamoun.

17h30 > 21h00 | Cour et galerie

Exposition

Créations de Semmama

Tableaux de Khaled Khayati, Oumaima Boularès et Marwa Gdima, sculptures de Yamen Ebdelli, poupées de Zineb Ben Ahmed, texte de Adnen Helali... Les envoûtantes créations en halfa, céramique et métal de Semmama s'exposent à l'IFT.

17h30 > 18h15 | Cour

Rencontre-débat

De spectateur à citoyen, la culture fait-elle le lien ?

Le journaliste Hatem Bourial animera un échange sur l'émancipation et la construction citoyennes à travers la culture, avec l'association des fans de la maison de culture de Matmata (Gabès), l'association Sidi Ali Bou Mefteh (Sidi Bouzid), l'association Jeunesse et horizon (Jendouba) et l'association Afaak (Kebili).

17h30 > 18h30 | Médiathèque

Présentation/débat

Qu'est ce que le consentement?

Présentation du premier ouvrage de la collection « Dis maman, dis papa », intitulé « Dis maman, dis papa, qu'est-ce que le consentement ? ». Entièrement dédié à la notion fondamentale de consentement, au respect des limites, à l'intégrité physique et morale, et au droit de dire «oui» ou «non», il garantit une inclusivité linguistique, cognitive et sociale, avec une approche douce et ancrée dans la réalité socio-culturelle tunisienne.

18h00 > 21h00 | Médiathèque & Cour

Fresque

Créer l'être ensemble

Portée par les jeunes de l'Espace Farah à B7ar Lazre9 (association Solidarité Laïque), une fresque collective verra le jour autour du thème Pouv'ArT d'Agir : créer l'être ensemble. Une œuvre née de gestes partagés et d'élans créatifs, qui viendra colorer la cour de l'IFT.

18h00 > 21h00 | Cour & médiathèque

Musique

Twaleb : Patrimoine chanté du Sud tunisien

Chants twaleb par Mustapha Aouidet, artiste et membre de l'association de protection des Ksour de Beni Khdech. Projection vidéo du spectacle Twaleb dans la black box de la médiathèque (28min).

18h00 > 20h00 | Galerie

Atelier

La Halfa dans tous ces états

Atelier de démonstration et initiation au tissage de la halfa, par quatre artisanes de Jbel Semmama : Imen Missaoui, Zineb Ben Ahmed, Khadija Omri et Ounissa Helali.

18h00 > 21h00 | Galerie

Atelier

Découverte du patrimoine tunisien en réalité virtuelle

Deux expériences de réalité virtuelle : «Takrouna, mémoireS Amazigh» avec l'association Innovative Citizenship et «Neapolis-X Academy» (Nabeul) avec CREATEC.

18h30 > 19h45 | Auditorium

Présentation/débat

Retrouver son pouvoir d'agir. Actualité de la dissidence

Conférence de Michel Eltchaninoff, philosophe et journaliste, rédacteur en chef au mensuel Philosophie Magazine. Qu'est-ce qui nous empêche d'agir pour changer les choses dans le monde d'aujourd'hui ? Comment résister à cette pression ? Peut-être en redécouvrant la pensée et l'œuvre des grands dissidents...

19h30 > 20h30 | Médiathèque

Présentation/débat

Organisation alternative des citoyennetés - ouvrage collectif

Echange autour de trois contributions portant sur des initiatives citoyennes alternatives, en présence du journaliste et auteur Ghassan-Waïl Elkarmouni (Maroc), et de la chercheuse Yasmine Boughzala (Tunisie).

20h00 > 21h00 | Auditorium

Présentation/débat

Nouvelle génération du cinéma engagé

Projection-débat autour de 3 courts-métrages plusieurs fois récompensés : «Izanami» de Refik Ayachi (2022 ; thème des conflits de communication) ; «Al Bass» de Melek Majdoub (2023 ; thème de l'accès à l'éducation dans les zones isolées) ; «Chambre 52» de Mohamed Amine Bouabid (2024 ; thème de la pollution et ses méfaits).

21h00 > 21h30 | Cour

Performance artistique

Patrimoine soufi - voix et mélodies

Voyage musical avec les artistes accompagnés par l'association sfaxienne Magnolia : Mehdi Elyengui (piano), Mohamed Hédi Allaouch (oud), Arij El Kadri (chant), Slaim Ben Abdallah (SPD), Moez Gargouri (percussions).

21h45 > 22h30 | Cour

Performance artistique

Carnav' Halfa

Spectacle vivant proposé par l'association Printemps de Sbeitla, réunissant des artistes traditionnels de Jbel Semmama - Mustapha Dhibi (gasba), Saliha Helali et Houda Omri (chant), Houcine Dabbabi et Mohamed Helali (percussions) - ainsi que des artistes espagnols - Maria Faltri (chant et percussions), Mauro Sanin Leira (vielle) - et italiens - Lionello Francesco Ferdinando (percussions), Lorenzo d'Erasmus (scacciapensieri).

22h30 > 00h00 | Cour

Live électro

Waham El Masir

Lauréat de la cinquième édition du programme de résidence organisé par l'Institut français de Tunisie à la Villa Salammbô, Benjamin Efrati clôturera la Nuit des Idées 2025 par une performance live électronique.